

CANEVAS DE LA FORMATION DOCTORALE
ARTS DU SPECTACLE
ET TECHNIQUES DE DIFFUSION ET DE COMMUNICATION

Formation thématique	25 ECTS
<p><i>(obligatoire)</i> Participation active à deux séminaires doctoraux interuniversitaires</p> <p>Ces séminaires sont organisés une fois par an par une des universités partenaires de l'Ecole doctorale thématique. Ils ont pour objets des questions méthodologiques, des problématiques spécifiques au domaine et des analyses de textes théoriques fondamentaux. Tout·e doctorant·e est tenu d'y participer au moins à deux reprises au cours de sa formation.</p>	2 x 10 ECTS
<i>(complémentaire)</i> Assistance passive à des colloques	1 ECT / jour
<i>(complémentaire)</i> Assistance passive à des séminaires spécialisés	1 ECT / jour
Formation transversale	10 ECTS
<p>Activités au choix parmi les suivantes :</p> <p>↳ <i>Séjour de recherche à l'étranger (min. 2 semaines)</i></p> <p>↳ <i>Participation à des formations transversales</i></p> <p>↳ <i>Communication grand public</i></p> <p>↳ <i>Rôle actif au sein du Réseau des doctorants</i></p> <p>↳ <i>Organisation d'un évènement scientifique (colloque, etc.)</i></p>	<p>10 ECTS</p> <p>1 ECT / jour</p> <p>2 à 3 ECTS</p> <p>2 à 5 ECTS</p> <p>5 ECTS</p>
Production scientifique	25 ECTS
<i>(obligatoire)</i> Participation active à au moins une journée doctorale	3 ECTS
<i>(obligatoire)</i> Participation active à au moins un congrès international	5 ECTS
<i>(obligatoire)</i> Publication d'au moins un article dans une revue internationale avec comité de lecture ou d'un article jugé publiable par le Collège doctoral	10 ECTS
<i>(complémentaire)</i> Conférence devant un public spécialisé	3 ECTS / conférence
<i>(complémentaire)</i> Publication d'un livre	15 ECTS